



'The Surplus of Culture: Sense, Common-sense, Non-sense'

Tematy konferencji dotyczyły takich zagadnień jak nadmiar w kulturze, sens, zdrowy rozsądek i nonsens. W kilkunastu sekcjach tematycznych badano na ile zasadne jest stwierdzenie, że kultura popularna finalizuje kierunek zapoczątkowany przez europejskie tradycje oświeceniowe, tj. przejście od społeczeństw reprodukcujących tradycję do społeczeństw wytwarzających tradycję, a na ile kultura popularna raczej utrwała mity, sposoby myślenia i stereotypy. Badano na ile prawdziwe jest twierdzenie, że kultura popularna, czerpiąc z europejskiej tradycji opowiada się za tożsamością zadaną, konstruowaną i wymagającą aktywności, a nie wyłącznie daną, przyjmowaną biernie.

Język Polski
Ustroń w
16 wrz 2009

Najlepsza uczelnia na Podbeskidziu.

Od 1997 roku Uczelnia realizuje misję: "Obudzić w studentach niepohamowaną ciekawość świata"

Misja ta realizowana jest poprzez kształtowanie w studentach twórczych osobowości oraz umiejętności zdobywania potrzebnej wiedzy, a także poprzez wysoką jakość kształcenia i elastyczny system nauczania.

**Wyższa Szkoła
Ekonomiczno-Humanistyczna**

ul. gen. Wł. Sikorskiego 4-4c
43-300 Bielsko-Biała

tel.: +48 33 816 51 70

Source URL: <https://wseh.pl/pl/dev/conferences/surplus-culture-sense-common-sense-non-sense.html>