

Cykle wykładów w ramach Szkoły Filmu i Mediów

Na początku Nowego Roku **Wyższa Szkoła Ekonomiczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej** rozpocznie cykle wydarzeń naukowych, literackich, teatralnych i filmowych w ramach powołanej przez uczelnię **Szkoły Filmu i Mediów**.

W styczniu 2022 roku zapraszamy na dwa wykłady z wybitną postacią ze świata nauki i literatury- **prof. dr hab. Ewą Borkowską**. Nasz Gość jest profesorem literatury i kultury brytyjskiej na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Śląskiego. Prof. dr hab. Ewa Borkowska opublikowała ponad 60 artykułów na tematy związane z literaturą angielską, niemiecką, irlandzką, polską, estetyką z elementami muzyki, filozofią i sztukami wizualnymi, a także uczestniczyła w licznych konferencjach krajowych i międzynarodowych w kraju, w Europie i Stanach Zjednoczonych. Prowadziła przez wiele lat konwersatoria i wykłady, a także kursy doktoranckie na Uniwersytecie León w Hiszpanii. Równocześnie współpracuje z Salem State University, MA w USA. Jest autorką książek, których tematyka dotyczy poezji angielskiej, polskiej i niemieckiej (w tym żydowskiej) przez pryzmat filologii Nietzschego, filozofii Heideggera, Merleau-Ponty'ego, a także współredaktorką pięciu książek z dziedziny literatury, muzyki i kultury europejskiej. Prof. dr hab. Ewa Borkowska jest również autorką koedycji książkowej- „The Language of Sense, Common-Sense and Nonsense” opublikowanej przez wydawnictwo Wyższej Szkoły Ekonomiczno-Humanistycznej.

Wykłady prof. dr hab. Ewy Borkowskiej odbędą się w terminach: 11 i 18 stycznia 2022 r. (godzina 10.00- 14.15).

Pierwszy temat wykładu: "Dlaczego studia humanistyczne (kultura, estetyka, itp.) mają znaczenie w krajobrazie ekonomicznego rozwoju świata/Europy/Polski".

Drugi temat wykładu: "Dlaczego czytanie/pisanie/rozumienie jest ważne w świecie wizualnym tzw. „skopijnego reżimu nowoczesności".

W ramach Szkoły Filmu i Mediów **14 stycznia o godzinie 17.00** zainaugurowany zostanie cykl filmowy, który rozpocznie się prezentacją filmu „Popiół i Diament” poprzedzoną obszernym wstępem **prof. Janiny Falkowskiej**- wybitnej filmoznawczynie, autorki książek (miedzy innymi - „The Political Films of Andrzej Wajda”, „Andrzej Wajda: History, Politics, and Nostalgia in Polish Cinema”) i artykułów na temat kultowego reżysera Andrzeja Wajdy:

„POWOJENNE DRAMATY MŁODYCH POLAKÓW (ANDRZEJ WAJDA „Popiół i Diament (1958)”).

Uprzejmie informujemy, że istnieje możliwość zdalnego udziału w w/w wydarzeniach.

Prosimy o potwierdzenie swojej obecności do dnia 7.01.2022 r.: promocja@wseh.pl [1].

Najlepsza uczelnia na Podbeskidziu, zlokalizowana w Bielsku-Białej.

Od 1997 roku Uczelnia realizuje misję: "Obudzić w studentach niepoahamowaną ciekawość świata".

Misja ta realizowana jest poprzez kształtowanie w studentach twórczych osobowości oraz umiejętności zdobywania potrzebnej wiedzy, a także poprzez wysoką jakość kształcenia i elastyczny system nauczania.



ul. gen. Wł. Sikorskiego 4-4c
43-300 Bielsko-Biała

tel.: +48 33 816 51 70

Source URL: <https://wseh.pl/pl/aktualnosci/cykle-wykladow-w-ramach-szkoly-filmu-i-mediow.html>

Links

[1] <mailto:promocja@wseh.pl>